

6 luglio 2010

L'appuntamento giovedì 8 luglio alle ore 21.30 in Piazza Duomo per la rassegna letteraria "Voci in trasparenza"
Roberto Durkovic a Colle per una "Favola Tzigana" fatta di musica, ritmi ed emozioni

Roberto Durkovic, con i Fantasisti del metrò e un gruppo di ballerine per una "Favola tzigana". Saranno loro i protagonisti del nuovo appuntamento con "Voci in trasparenza" - la rassegna letteraria promossa dal Comune di Colle di Val d'Elsa e dal Consorzio del Cristallo - in programma **giovedì 8 luglio** alle ore 21.30 in Piazza Duomo, nella parte alta della città, dove ci sarà spazio anche per la sangria e i dolci preparati dalle Donne di Castello. La serata, ad ingresso libero, fa parte del nuovo tour dell'artista - nato in Italia ma di origini praguesi - e del suo gruppo per presentare l'ultimo album, "Strade aperte", dove, ancora una volta, si rinnova l'omaggio alla musica mitteleuropea e al sodalizio artistico e interculturale nato alcuni anni fa nei vagoni della metropolitana di Milano.

Da oltre 12 anni, infatti, Roberto Durkovic lavora con questo gruppo di musicisti tzigani e propone una musica coinvolgente, che unisce il ritmo allegro della musica balcanica con la canzone italiana d'autore, aggiungendo i colori della rumba, del flamenco e del tango argentino, con balli gitani, sfrenati e rigorosamente a piedi scalzi, per un suggestivo, e unico, mix artistico di musica, storia, cultura e tradizioni. Tra le sue esibizioni più prestigiose, Roberto Durkovic ha suonato nel 2004 per Papa Giovanni Paolo II, in Piazza San Pietro, oltre a numerosi concerti in Italia e nel mondo.

L'ultimo album, "Strade aperte", uscito pochi mesi fa, contiene dieci brani inediti e una cover dedicata a Guccini e consolida la tradizione artistica degli altri cd, "Inciampo nel mare", "Indaco e sabbia", "Semplicemente vita" e "Benvenuti santi musicisti". "Strade aperte" propone canzoni gioiose, divertenti e spensierate, ma capaci anche di far riflettere, in un via vai di emozioni che non lasciano indifferente lo spettatore e lo coinvolgono con i suoi ritmi.